

ACTA DOCUMENTAR EN LA PRIMERA INFANCIA PRE JARDÍN C**FECHA:** Bogotá, 22 de Abril de 2025**HORA:** 03:00 pm – 4:40 pm**LUGAR:** Jardín Antón Pirulero**TEMAS:** Primera socialización de proceso de documentación en primera infancia**ASISTENTES:** Responsable del servicio, docentes titulares, padres, madres o acudientes de los niños y niñas, niños y niñas.**ORDEN DEL DÍA:**

- Proceso de elaboración de creaciones de las niñas y niños, informes y selección de fotografías
- Desarrollo del taller ¿Cuándo somos niños?
- Reflexiones del taller y apertura al diálogo frente al trabajo pedagógico abordado durante la etapa de vinculación.
- Reflexiones apertura al diálogo frente al trabajo pedagógico abordado
- Resolución de dudas, preguntas y claridades en general solicitadas por las familias.
- Compromisos y acuerdos

DESARROLLO:

Proceso de elaboración de creaciones de las niñas y niños, informes y selección de fotografías: Consideramos importante hacer mención del proceso vivido alrededor de este encuentro para documentar nuestras infancias. Iniciamos el recorrido atendiendo a los procesos creativos e imaginativos de nuestras niñas y niños acotando a ellos la necesidad de elaborar a partir de su sentir, e involucrando la intencionalidad directa de sus familias, sus figuras seguras y la emoción impuesta en cada espacio de creación. Es un proceso dado a lo largo de semanas, en donde poco a poco alimentan un llavero con su huella, en la simbolización del amor a su familia. De igual forma el proceso de construcción de los informes se da de manera sentida, consciente y desde el reconocimiento total y sincero a los procesos individuales, a los cambios, transformaciones y personalidades evidenciadas, a un proceso que se sitúa en y desde el amor, desde los vínculos generados y la visualización real del ser de cada uno de ellos.

A lo largo de los meses construimos un registro fotográfico sentido en el que buscamos captar la esencia real de cada uno de ellos, sus miradas más genuinas. Sus sonrisas y en general todo aquello que nos muestran, han interiorizado y los hace ser quienes son. Este proceso de selección se hace arduo en la medida en que buscamos que la foto entregada

impacte, impacte de manera real y consciente, para trascender en el momento preciso de su visualización. Por último, garantizamos que estos elementos se acojan de manera significativa en las bolsas que designamos para su entrega, así como la organización realizada en donde se determinará qué se hará en ese espacio de encuentro desde la conciencia y presencia real.

Desarrollo del taller: ¿Cuándo somos niños?: Se da la bienvenida a las familias desde una acogida cálida permitiéndoles hablar abiertamente de sus niños y niñas, de lo que han evidenciado en el proceso y como un espacio de reconocimiento entre ellos mismos; en este espacio se procura el diálogo frente a sus entornos familiares, a sus prácticas, a su interés general por aspectos propios de cada uno de sus hijos. Dialogan como familias pero también como adultos de sus miedos, de aquello que han evidenciado distinto en casa y de cuán importante se vuelve la participación de sus compañeros en estos espacios, pues reconocen que en casa, con entusiasmo, cada uno habla sobre aquello que le gusta, lo que viven en el jardín y se permiten contar y contener las emociones generadas por los distintos espacios. El taller consiste en realizar su auto retrato y observar después qué de aquello que crean tiene similitud o se parece a sus hijos e hijas.

Reflexiones del taller y apertura al diálogo frente al trabajo pedagógico abordado durante la etapa de vinculación: para dar inicio a este espacio se lleva a cabo la construcción de un atelier que invita a la calma, el encuentro y la participación tranquila en un espacio de diálogo, con este atelier y la ubicación de cojines en diferentes espacios del tercer piso, damos inicio a un encuentro emotivo. De manera inicial les pedimos sacar una tarjeta de una baraja, las mismas contienen mensajes oportunos para la vida, que aparecen a quien tienen que aparecer en el momento preciso. Se realiza la lectura de un apartado del libro: Educar en el asombro de Catherine L'Ecuyer que invita a la reflexión en torno a la prisa con la que se vive el proceso de las niñas y los niños, el afán con el que se vive día a día y el poco tiempo que de manera genuina se les brinda. Tras su lectura las familias realizan un proceso de reflexión sentido en el que plantean la importancia de empezar a brindar atención real a sus hijos e hijas, puesto que consideran que muchas veces por los afares cotidianos sus espacios con ellos se hacen superficiales y desde la desatención.

Con los mensajes resultantes de las tarjetas reconocen que les dicen algo para la vida, que les está mostrando un cambio necesario. Se realiza un proceso reflexivo en torno a la importancia de reconocer los tiempos de dedicación a las niñas y niños, pero también a ellos mismos como adultos que sienten, que viven y tienen problemas diversos. Posterior a ello hablamos de un aspecto particular de cada uno de ellos, aquello que los resalta, que los hace ser quienes son. Ante ello cada familia se desglosa desde las lágrimas y emoción contando aquellos cambios que ellos como familias han evidenciado en sus hijos, aquello que más los ha marcado y ha significado su propio ejercicio de reflexión. Se da la visualización de un video construido para ellos que da cuenta de todos los procesos abordados a lo largo del tiempo con sus hijos e hijas, en donde se visualizan desde inicio de año hasta el final y se evoca cada experiencia tanto positiva como de enfrentamiento, en donde se dejan ver los lazos establecidos y los vínculos que han significado aún más su paso por el jardín.

Este video genera múltiples sensaciones en ellos, algunos desde el llanto se conmueven al ver todas las expresiones, reacciones y acciones de sus hijos. Desde aquellos que no caminaban y ahora corren, como aquellos que no hablaban y ahora tienen un gran repertorio comunicativo. Cada cambio plasmado de manera sentida y real. Al pasar este espacio

se realiza entrega de cada una de las bitácoras que contiene todo lo construido con ellos, se les indica lo que allí encontrarán y se les solicita la lectura inmediata del informe. Para ello se brinda un espacio con ambientación musical que permita la lectura individual tranquila y consciente de cada uno de ellos. Las emociones empiezan a hacerse visibles en sus rostros, con sonrisas, llantos, moviendo la cabeza a modo de afirmación, demostrando que en ellos estaban viendo realmente quienes son sus hijos.

Tras su lectura, se realiza un proceso de diálogo que los invita a manifestar su sentir tras el informe construido, para ellos es importante reconocer entre letras a sus hijos y así mismo se da un espacio de agradecimiento a las docentes por los procesos vividos, por lo generado en sus hijos y por acogerlos desde el amor, desde sus situaciones de vida, manifiestan reconocer lo importante que es este espacio para cada uno de ellos y aun más lo felices que son cada uno de ellos aquí; por último sitúan sus memorias sobre las huellas ofrecidas en donde plasman con palabras las emociones que generó el encuentro y el proceso de cada uno de ellos.

Reflexiones apertura al diálogo frente al trabajo pedagógico abordado: tras la finalización del taller cada familia pone de manifiesto la confrontación que el ejercicio ha generado en ellos de acuerdo sus ideas y creencias frente a lo que implica la educación inicial, revalidando y re construyendo este concepto buscando dotarlo de un mayor sentido, reconociendo la importancia de permitirles a los niños y niñas ser desde sus intereses, sus propios conceptos y la libertad de expresión, así como la comprensión de las diversas realidades que a diario enfrentan cada niño, niña y cada familia, aspecto que se desmitifica reconociendo que no todos tienen los mismos procesos, ideologías o creencias y que por un ende su hacer responde a su propia cultura y concepto de vida. Tras la finalización del primer momento de reflexión se comunica y justifica a las familias el porqué del hacer pedagógico que se implementó, comunicando las experiencias que se potenciaron, la intencionalidad de las mismas y buscando dar claridades frente al por qué de cada una de las acciones; en el diálogo generado las familias comunican que los niños y niñas en casa comentaban diariamente lo que hacían durante el día y hacían saber cuáles experiencias eran de su gusto y cuáles no. Así mismo expresan gratitud por el proceso abordado desde el respeto por la individualidad de cada niño y niña, teniendo en cuenta que ello ha permitido el fortalecimiento de múltiples habilidades y principalmente, han evidenciado mayor seguridad en sus formas de expresión y toma de decisiones.

Resolución de dudas, preguntas y claridades en general solicitadas por las familias: tras este espacio de encuentro sensible, las familias dan apertura a preguntas referidas a procesos particulares de los niños y niñas, entre ellos los procesos relacionales y socializadores que se dan dentro del grupo, se esclarece la necesidad de brindar un contenido televisivo de calidad para los niños y las niñas procurando evitar la visualización de escenas o programas que inciten a la violencia. Además de ello se amplía el diálogo frente a la necesidad de trabajar alrededor de sus procesos autónomos, especialmente en los espacios de alimentación pues los mismos se dan únicamente cuando existe la compañía continua del adulto. Se avala por parte de las familias el desarrollo de talleres experienciales, artísticos y diversos que permitan el reconocimiento y riqueza cultural sin generar prácticas escolarizadas que impidan que el niño y la niña construyan pensamiento crítico desde su autonomía y formación de identidad. Las familias comunican la necesidad además de generar encuentros sensibles, de involucrarse continuamente en este tipo de talleres propuestos identificando que los mismos les permiten vivenciar la experiencia real que ofrecen sus hijos e hijas.

Compromisos y acuerdos: se establecen compromisos frente a la presencia necesaria en cada uno de los escenarios que denotan el proceso de las niñas y niños, se reconoce además la necesidad de como familias estar presentes en los espacios dados desde la conciencia y presencia genuina a cada uno de ellos. queda como compromiso además el disponerse desde el amor y no buscar la aceleración de los procesos sino al contrario, procurar en ellos una sensación de calma, de respeto por la individualidad y el ser que cada uno emana.

ANEXOS FOTOGRÁFICOS:





ELABORÓ: Yenny Paola Cely Correa – Profesional en atención a la primera Infancia

 <small>MINISTERIO DE EDUCACIÓN</small>		ENTREGA INFORMES 2023		 <small>MINISTERIO DE EDUCACIÓN</small>	
Razón Social: Unidad Operativa: Operador: Persona atención a la primera infancia:		JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO CORPORACION PARA EL DESARROLLO INTEGRAL HUMANO "CORDIN" YENNY PAOLA CELY CORREA		Nivel: Grupo:	PREJARDIN C
				FECHA	

No	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DOCUMENTO ID	NOMBRE	CEDULA	FIRMA
1	AMADOR ARIZAM SANTIAGO	1.029.525.232	Luis Alberto Rodriguez	80177206	[Signature]
2	ARAGON MARQUEZ DILAN ENRIQUE	1.233.923.625	Yennifer Marques	7920436	[Signature]
3	AVILA CANASTERO SARA LUCIANA	1.014.316.828	Karen Andrea Canastero Diaz	100013435	Karen Canastero
4	BALLEN CARDENAS MIA SALOME	1.018.971.082	Anggie Cardenas	7014265426	Angie
5	BERMUDEZ HENAO NATHALY SOFIA	1.012.475.823	Brenda Bolivar P	101541900	Brenda
6	CHAVERRA PALACIOS IAN ANDRES	1.233.701.129	Yarleydy Chaverria	1076325221	Yarleydy
7	DIAZ AGUILAR ROSALIE	1.141.140.645	Olga Lucia Aguilar Martinez	1023.923.330	Olga Aguilar
8	DIAZ ROJAS MARTIN SANTIAGO	1.014.316.452	Dora Camila Rojas T	1000137390	[Signature]
9	LOZANO RAMIREZ ZAIRA VALERIA	1.014.318.222	Teresechocante	23515405	[Signature]
10	MACALLANES BLANCO RANDY RAFAEL	1.044.019.077	Rafael Emmanuelle Macallanes	73578204	[Signature]
11	OJEDA PULIDO EMMA LUCIA	1.014.315.975	Emilia Libeth Rodriguez	5427674	[Signature]
12	PAEZ CALDERON LIAM GAEL	1.233.700.910	Cindy Paola Calderon Ventura	1.014.212.131	Cindy Paola Calderon
13	PLAZAS BORDA ERICK DAVID	1.014.316.827	Angie Daniela Borda	1050691792	Angie Borda
14	ROJAS PARDO SOLANY	1.021.319.398	YASMIN PARDO ACOSTA	1101762428	YASMIN PARDO
15	TROCHE VARGAS LIAM SAMUEL	1.145.935.875	Stefania Vargas	101423562	Stefania Vargas
16	ZARRAGA DIAZ EMMA ISABEL	1.243.760.911	Boris Eduardo Zarraga	5063515	[Signature]
17					